

## Pressemitteilung

16.03.2022

### Kurven Kreisel Tangenten

„Hannover Shots“-Stipendiatin Bettina Lockemann präsentiert ihre Fotoserie

Vom **1. bis 24. April 2022** wird in der Galerie für Fotografie (GAF) in Hannover die Ausstellung „**Kurven Kreisel Tangenten**“ der Kölner Fotografin **Bettina Lockemann** gezeigt. Sie erhielt 2019 das mit 10.000 Euro dotierte **Fotostipendium „Hannover Shots“ der Sparkasse-HannoverStiftung**. In ihrer Ausstellung setzt sich Bettina Lockemann mit den aktuellen Entwicklungen von Mobilität und Verkehrsflüssen in der niedersächsischen Landeshauptstadt auseinander.

Kurven, Kreisel, Tangenten – auf dieses Vokabular stieß Bettina Lockemann in den Archiven, als sie sich mit dem Entwurf des Stadtbaurats Rudolf Hillebrecht für das vom Krieg zerstörte Hannover beschäftigte. Kurven, Kreisel und Tangenten bilden die Dynamik seines viel beachteten Entwurfs für eine „autogerechte Stadt“ ab: In breiten Straßen fließt der Verkehr um den Innenstadtring, wird in Kreiseln zusammengeführt und teilt sich wieder; große Tangenten berühren den Ring, ohne jedoch den Stadtkern zu durchkreuzen.

Wie aber sieht der Verkehrsfluss in Hannover heutzutage aus? Welchen Einfluss nehmen umweltgerechte Alternativen? Mit künstlerisch-dokumentierendem Blick beobachtete Bettina Lockemann in den Monaten vor der Pandemie die Mobilität auf den Straßen in Hannover. Sie legte in vier Wochen über 400 km mit dem Fahrrad zurück und fand dabei kaum Verkehrschaos vor, wie sie betont.

Die Fotografin stieß auf eine Vielzahl von Verkehrsteilnehmer\*innen, die den städtischen Raum auch visuell definieren: Car- und Bike-Sharing-Unternehmen, Elektroscooter, ein App-gesteuertes Sammeltaxi, Zulieferservices für Getränke und Paketpost, Waschanlagen für Fahrräder und begleitende Angebote aus dem Internet. Ihre Fotos verdeutlichen, wie sehr die Mobilität das Stadtbild bestimmt. Mehr noch, sie zeigen, dass Mobilität zutiefst mit unserer Art zu leben verknüpft ist.

Wenn Bettina Lockemann den „Rudolf-Hillebrecht-Platz“ mit sich entgegenkommenden Radfahrern festhält, schließt sie damit humorvoll einen Kreis um ein sich sehr dynamisch entwickelndes Thema, das über Kreisel, Kurven und Tangenten hinausweist.

**Bettina Lockemann** studierte künstlerische Fotografie und Medienkunst in Leipzig und promovierte im Fach Kunstwissenschaft an der Kunstakademie in Stuttgart. Als Professorin lehrte sie Praxis und Theorie der Fotografie an der HBK Braunschweig. Derzeit arbeitet sie freischaffend als Künstlerin und Fototheoretikerin. Ihre Fotoserie „Kurven Kreisel Tangenten“ entstand im Rahmen des Stipendiums „Hannover Shots“ der Sparkasse-HannoverStiftung.

Die Sparkasse-HannoverStiftung schreibt das mit 10.000 Euro dotierte **Stipendium „Hannover Shots“** alle zwei Jahre aus – das nächste Mal im Sommer 2023. Das Stipendium lädt professionelle Fotograf\*innen ein, Hannover mit einem individuellen Blick und einem selbst gewählten Thema zu begegnen. Bettina Lockemann erhielt das Stipendium nach Tomek Mzyk, Göran Gnaudschun und Maziar Moradi. Für 2022 hat der hannoversche Fotograf **Kai Löffelbein** das Stipendium erhalten. Er arbeitet über Post-kolonialismus und das noch sichtbare koloniale Erbe in der Landeshauptstadt Hannover. Die Ausstellung seiner Ergebnisse wird 2023 stattfinden.

## Termine

### **Fotoausstellung von Bettina Lockemann „Kurven Kreisel Tangenten“**

**1. bis 24. April 2022** (Öffnungszeiten: Do-So 12-18 Uhr)

Besucher\*innen werden gebeten, sich vorab über die aktuellen Besuchsmodalitäten der Galerie für Fotografie zu informieren.

**Ort: Galerie für Fotografie (GAF) Eisfabrik, Seilerstraße 15d, 30171 Hannover**

Website: [gafeisfabrik.de](http://gafeisfabrik.de), Mail: [galerie@gafeisfabrik.de](mailto:galerie@gafeisfabrik.de)

Unter Vorbehalt und Beachtung der aktuellen Vorschriften der Nds. Landesregierung:

**Eröffnung am Donnerstag, 31. März 2022 um 19 Uhr**

Begrüßung: Belit Onay (Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Hannover / Vorstandsvorsitzender der Sparkasse-HannoverStiftung), Einführung: Ulrike Schneider (Jurymitglied / Referentin für Bildende Kunst der Nds. Sparkassenstiftung).

Die Personenzahl in den Räumlichkeiten ist begrenzt. Wir bitten daher um Anmeldung unter: [info@hannover-shots.de](mailto:info@hannover-shots.de)

### **Künstlerin-Gespräch**

**am Donnerstag, 7. April 2022 um 19 Uhr**

mit Bettina Lockemann und Bernd Rodrian (Jurymitglied / Leiter Institut Heidersberger, Wolfsburg). Die Personenzahl in den Räumlichkeiten ist begrenzt. Wir bitten daher um Anmeldung unter: [info@hannover-shots.de](mailto:info@hannover-shots.de)

Mehr Pressefotos und weitere Informationen: [www.hannover-shots.de/stipendiatin-2019/stipendiumsausstellung-kurven-kreisel-tangenten](http://www.hannover-shots.de/stipendiatin-2019/stipendiumsausstellung-kurven-kreisel-tangenten)

Website der Fotografin Bettina Lockemann: [www.archivalien.de](http://www.archivalien.de)

Ansprechpartnerin: Friederike Kohn, Sparkasse-HannoverStiftung, Tel: 0511/220610-15, E-Mail: [info@hannover-shots.de](mailto:info@hannover-shots.de)